

## Myndmennt

### 8.bekkur.

TÍMAR	VIÐFANGSEFNI	EFNISTÖK	NÁMSEFNI	ANNAÐ
1	Kynning á verkefnum vetrarins.	Kynning á verkefnum vetrarins. Litahringurinn rifjaður upp og málaður eftir þeim hugmyndum sem hver og einn velur sér. Dæmi bls. 63 í <b>Litagleði</b>		
2.-3.	<b>Húðlitir</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ valið á milli mismunandi aðferða við sköpun og unnið á fjölbreyttan hátt</li> <li>➤ er útsjónasamur, ígrunda verk sitt og gerir betur</li> <li>➤ Hefur trú á eigin getu</li> <li>➤ gefst ekki upp</li> <li>➤ gengur vel um efni og áhöld</li> <li>➤ gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu</li> <li>jákvæð samskipti og kurteisi</li> </ul>	Verkefnið kynnt og sýnt hvernig hægt er að blanda með grunnlitum til að ná fram þeim litatónum sem reynt er að ná fram. Nemendur æfa sig í litablöndun, teikna nokkrar hendur eða lófa á blað og gera nokkra tóna af húðlit. Efni	Efni frá kennara  vatnslitir  penslar	Verkefni bls. 106 í <b>Litagleði</b>

<p><b>4.-5.</b></p>	<p><b>Sjálfsmynd</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni,</li> <li>➤ gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigið verk</li> <li>➤ tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu</li> </ul>	<p>Nemendur fá innlögn um hlutföll og aðferðir við að teikna andlit og vinna sjálfsmynd með því að horfa á sig í spegli. Nemendur túlka og útfæra sjálfsmyndina eftir eigin gildismati og reynslu.</p>	<p>Teikniáhöld æfingablað pappír speglar</p>	
<p><b>6.-8.</b></p>	<p>Fjarvídd</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ þekki hugtök verkefnisins og geti beitt þeim í samtali</li> <li>➤ greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni, ➤ þekki og skilji hvernig menn skynja dýpt</li> <li>➤ valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla,</li> </ul>	<p>Nemendur vinna með skörun, skerpu, liti og fjarlægðir. Nemendur finna sér viðfangsefni til að eiga við og leika sér með dýpt og fjarvídd að vild.</p>	<p>Ipad  Efni og aðföng frá kennara.</p>	
<p><b>9.-10.</b></p>	<p><b>Hlutföll líkamans</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ þekki hlutföll mannlíkamans geri sér grein fyrir heildarbyggingu mannlíkamans og geti gert samanburð á hlutföllum og stærðum eftir mælingum</li> </ul>	<p>Farið yfir helstu tækni við að ná fram réttum hlutföllum líkamans. Nemendur teikna líkama í réttum hlutföllum.</p>	<p>Efni frá kennara Teikniáhöld</p>	

11.	Klára tími	Nemendur fá tækifæri að klára ókláruð verkefni. Þeir sem eru búnir fá frjálsa vinnu.		
12.-13.	<p><b>Listamaður / listaverk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra</li> <li>• gengur vel um efni og áhöld og gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu</li> <li>• getur unnið með öðrum og leggur sitt af mörkum</li> <li>• kurteis í samskiptum</li> </ul>	<p>Nemendur vinna saman í hópum. Nemendur finna sér listamann sem þeir vilja taka fyrir. Skrá niður helstu upplýsingar um listamanninn eins og: nafn, fæðingarár (dánardag ef við á), þjóðerni og stefnu sem þeir aðhyllast. Nemendur velja síðan eitt listaverk til að endurgera eftir sínum hugmyndum. Hvað er listaverk? Er listaverk bara málverk? Eða getur það verið í öðrum miðlun?</p> <p>Hópatmat er gert í lok verkefnis.</p>		
14.-15.	<p>Manneskja í vír</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir á sjálfstæðan hátt,</li> <li>➤ vinni mynd af mannlíkamanum í tvívídd og þrívídd</li> <li>➤ geri sér grein fyrir heildarbyggingu mannlíkamans og geti gert samanburð á hlutföllum og stærðum eftir mælingum</li> <li>➤ sýnt frumkvæði í góðri</li> </ul>	<p>Nemendum kynnt fyrir hlutföllum líkamans og teikna sína manneskju á blað. Búinn er til grunnur af manneskjunni úr vír, síðan eru notuð ýmis efni úr endurvinnslu til að ná fram þykkt og að lokum er gipsað yfir. Þegar gipsið er orðið þurrt er manneskjan máluð með akrílmálningu eða límlökkuð með þunnum pappír, kreppappír oþh.</p>	<p>Efni frá kennara Vír Verkfæri Límbyssá</p>	

	umgengni og frágangi á vinnusvæði, ➤ gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra bæði einn og í samvinnu,			
<b>16.</b>	Frjálst.	Nemendur fá tækifæri til að ljúka við verkefni ásamt því að fara í frjálst.	Efni frá kennara	

**Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar.**

### **Námsmat:**

Námsmat samanstendur af leiðsagnamati kennara, verkefnamati, lokamati og lykilhæfni nemandans.

Leiðsagnamat, vinna metin jöfnum höndum, fyrst og fremst lagt mat á framfarir. Verkefnamat, verkefni metin þegar þeim er lokið.

Lokamat, framfarir og verkefni metin í lok námstíma. Lykilhæfni er hluti af námsmati sem afhent er við annarlok.

Árdís Sigmundsdóttir