

Myndmennt

7. bekkur.

Kennsluáætlun þessi tekur mið af hæfniviðmiðum sem koma fram í Aðalnámskrá Grunnskóla og skólanámskrá Grunnskóla Grindavíkur

TÍMAR	VIÐFANGSEFNI	EFNISTÖK	NÁMSEFNI	ANNAÐ
1.	<p>Kynning á verkefnum vetrarins.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Geti beitt hugtökum og heitum sem tengjast litahringnum ➤ Er kurteis 	Litahringurinn rifjaður upp og nemendur gera verkefni þar sem unnið er með litblöndun.		
2.	<p>Fjarvídd skref fyrir skref</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Þekki hugtakið fjarvídd og vinni einföld verk sem fela í sér notkun sjónhæðarlínu, hvarfpunkta, mismunandi sjónarhorna o.s.frv. 	Nemendum sýnd mynddæmi og efni þar sem fjarvídd kemur vel fram og línur framlengdar þangað til þær mætast í hvarfapunktum.	Efni frá kennara Öll helstu efni og áhöld myndmenntar	

3		Áframhaldandi vinna í fjarviddarverkefni. Nemendur klára og ganga frá verki sínu.	Efni frá kennara Öll helstu efni og áhöld myndmenntar	
4	Teikning <ul style="list-style-type: none"> ➤ Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun ➤ Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun ➤ Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsókn og reynslu ➤ Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni ➤ Fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendu 	Nemendur kynnast aðferðum og æfa sig í að meta stærðir, hlutföll, halla og afstöðu lína og forma á fyrirmyndum g yfirfæra á teikniflöt	Efni frá kennara. Verk 1.9	
5.	Listastefna og listaverk <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kynnist listasögu ➤ Geti greint og fjallað um valin verk ➤ gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu ➤ kurteisi ➤ Getur unnið með öðrum og leggur sitt af mörkum. 	Nemendur kynna sér listastefnu, segja frá helstu einkennum stefnunnar og hverjir voru/eru helstu listamennirnir og/eða upphafsmenn stefnunnar. Nemendur vinna hugarkort með þessu verkefni og kynna fyrir öðrum.	Efni og aðföng frá kennara	
6.	Ímynd gerð sýnileg <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verið skapandi í vinnu og farið fjölbreyttar leiðir í 	Nemendur velja úr orðum/hugtökum uppbyggingahringsins.	Efni og aðföng frá kennara	

	<p>verkefnavinnu</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ beitt þeirri tækni og aðferð sem lögð er fyrir ➤ skilur hugtök og heiti aðferða sem tekin eru fyrir ➤ tjáð sig um verkefni sitt og á meðan verkefnavinnu stendur 	<p>Nemendur teikna eftir ímyndum sínum af þessum hugtökum og nota þau efni, áhöld og aðferðir sem þeim finnst viðeigandi. Þeir skoða teikningarnar og ræða saman.</p>		
7.	<p>Hópverkefni Olíupastel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nýtt sér grunnþætti myndlistar í eiginsköpun, ➤ beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni, ➤ gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það samfélagslega samhengi sem þau voru sköpuð, ➤ tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði, ➤ haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni, ➤ nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun 	<p>Listamaður kynntur og rýnt í listaverk. Nemendur vinna með skyggingar í litum. Áhersla lögð á samvinnu og eininungu myndverks. Nemendur vinna einstaklingslega og í hóp.</p>	<p>Efni frá kennara Teikniáhöld Olíupastellitir</p>	
8.	<p>Klára tími</p>	<p>Nemendur fá tækifæri til að ljúka við verkefni sín.</p>		
9. – 10.	<p>Heitir og kaldir litir</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ beitt þeirri tækni og 	<p>Popplis í myndlist kynnt og farið í gegnum litahringinn.</p>		

	<p>aðferð sem lögð er fyrir</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ skilur hugtök og heitíaðferða sem tekin eru fyrir ➤ þekki til listasögu popplistar geti greint og fjallað um valin verk ➤ Hefur trú á eigin getu ➤ Gefst ekki upp ➤ Gengur vel um efni og áhöld ➤ Gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu 	<p>Nemendur gera síðan sína eigin útfæslu að verki með heita og kalda liti, einföld form.</p>		
11.-12	<p>Endurvinnsla í list</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Getur verið skapandi í vinnu og farið fjölbreyttar leiðir í verkefnavinnu. Beitt þeirri tækni sem lögð er fyrir. ➤ Gengur frá eftir sig og í sameiginlegri aðstöðu. ➤ Hefur trú á eigin getu ➤ Er útsjónasamur ➤ Þekkir til listasögu og getur greint og fjallað um valin verk. ➤ nær að koma hugmynd sinni í verk ➤ Getur tjáð sig um verkefni sitt og á meðan verkefnavinnu stendur. 	<p>Listakonan Louise Nevelson kynnt. Nemendur vinna síðan verk í hennar anda og nota endurvinnsluefni til þess.</p>	Efni frá kennara	
13.-14	Frjálst.	<p>Nemendur fá tækifæri til að ljúka við verkefni ásamt því að fara í frjálst.</p>	Efni frá kennara	

--	--	--	--	--

Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar.

Námsmat:

Námsmat samanstendur af leiðsagnamati kennara, verkefnamati, lokamati og lykilhæfni nemandans.

Leiðsagnamat, vinna metin jöfnum höndum, fyrst og fremst lagt mat á framfarir. Verkefnamat, verkefni metin þegar þeim er lokið.

Lokamat, framfarir og verkefni metin í lok

námstíma. Lykilhæfni er hluti af námsmati sem afhent er við annarlok.