

Myndmennt

6.bekkur.

Kennsluáætlun þessi tekur mið af hæfniviðmiðum sem koma fram í Aðalnámskrá Grunnskóla og skólanámskrá Grunnskóla Grindavíkur

TÍMAR	VIÐFANGSEFNI	EFNISTÖK	NÁMSEFNI	ANNAÐ
1.	Kynning á verkefnum vetrarins. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Geti beitt hugtökum og heitum sem tengjast litahringnum. 	Litahringurinn rifjaður upp og verkefni unnið út frá litahringnum.	Efni frá kennara Öll helstu efni og áhöld myndmenntar	Vatnslitir og vatnslitapappír
2.-3.	Leirmótun <ul style="list-style-type: none"> ➤ Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun ➤ Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar ➤ Gefst ekki upp. 	Leir og leir aðferðir kynntar. Nemendur skapa sín eigin verk, sjálfstætt með stuðningi kennara.	Steinleir Leiráhöld	
4.	Augað <ul style="list-style-type: none"> ➤ Litahringurinn ➤ Þekki mun á grunnlitum og annars stigs litum ➤ Geti blandað grunnliti í 	Farið yfir litahringinn, helstu eiginleika og blöndun. Nemendur teikna auga á blað og skipta upp í sex fleti. Byrja að mála grunnlitina og síðan annars stigs liti. Nemendur glerja leirverkefni sitt	Efni frá kennara	

	<p>litablöndur</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gengur vel um efni og áhöld. ➤ Gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu. 	fyrri seinni brennslu		
6.	<p>Hveitiakur með krákum</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nýtt sér grunnþætti myndlistar í sköpunarvinnu ➤ beitt hugtökum og heitum tengd verkefninu ➤ Kynnist listamanni/konu og geti fjallað um hann/hana og listaverk 	Listamaðurinn Vincent Van Gogh kynntur. Farið yfir möguleika oilpastellita og hvernig hægt er að vinna með þá í myndverki. Kennari leiðir nemendur í gegnum vinnuna.		
7.	Klára tími	Nemendur fá tækifæri að ljúka við ókláruð verkefni. Þeir nemendur sem búnir með verkefni sínu, fá að fara í frjálsa vinnu.		
8.	<p>Hópverkefni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Þjálfun í samvinnu ➤ Æfing í góðum samskiptum ➤ Nemandi gengur frá eftir sig og sameiginlegri 	Innlögn frá kennara um hvernig hópavinna virkar. Farið yfir verkefnið. Nemendur vinna í hópum saman að verkefni. Finna sér listamann og listaverk til að vinna útfrá. Frjáls útfærsla er með verkið		

	aðstöðu			
9.-11.	<p>Dúkrista – expressjónismi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Skissugerð ➤ Beita litum til að fá fram áhrif í mynd. ➤ Vinni skissur með áherslu á hvernig form, litir og myndbygging geti undirstirkað ákvöðna þætti eð boðskap verksins. ➤ Þekki til dúkristu. ➤ Skoði mynddæmi um verk unnin í anda expressjónisma og geti lýst einkennum hans. ➤ Geri sér grein fyrir verðmæti og eiginleikum efna sem unnið er með hverju sinni. ➤ Gengur vel um efni og áhöld. ➤ Gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu. ➤ Getur unnið með öðrum 	<p>Mynddæmi skoðuð eftir listamenn. Rætt um expressjónismann, helstu listamenn og einkenni stefnunnar.</p> <p>Grafísk verk skoðuð og rædd. Vinnuferli dúkristu sýnd og farið yfir vinnuferli verkefnisins og sýnt hvernig dúkrista hefur verið notuð í expressjónisma.</p> <p>Nemendur mega nota ljóð við vinnslu á verkefni sínu.</p> <p>Nemendur velja eina mynd í samráði við kennara. Myndin er tekin í gegn á þunnan pappír og notuð sem vinnuteikning. Teikningunni er snúið við og dregin í gegn um pappírinn. Notaður er tússpenni til að lita alla fleti sem eiga að vera í lit/svartir. Teikningin er færð yfir á dúk með kalkípappír.</p> <p>Nemendur skera út með útskurðarhnífum með aðstöð kennara</p>	<p>Efni frá kennara</p> <p>Linólíum dúkur</p> <p>Útskurðarverkfæri</p> <p>Prentun af dúk yfir á pappír</p>	

	og leggur sitt af mörkum.			
12.	<p>Fjarvídd</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kunni að nota fjarvídd. ➤ Viti hvað dýpt í myndverki er. ➤ Geti látið hluti skarast í mynd. ➤ Gengur vel um efni og áhöld. ➤ Gengur frá eftir sig og sameiginlegri aðstöðu. ➤ Getur unnið með öðrum og leggur sitt af mörkum 	Nemendur kynast því hvernig fjarvídd virkar og færa yfir á teikniflöt.	<p>Efni frá kennara</p> <p>Karton</p> <p>Blýantar</p> <p>Tússlitir</p>	Verkefni 4.8 í: Ég sé með teikningu
13.-14.	Frjálst.	Nemendur fá tækifæri til að ljúka við verkefni ásamt því að fara í frjálst.	Efni frá kennara	Endurnýta hráefni ef hægt er

Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar.

Námsmat:

Námsmat samanstendur af leiðsagnamati kennara, verkefnamati, lokamati og lykilhæfni nemandans.

Leiðsagnamat, vinna metin jöfnum höndum, fyrst og fremst lagt mat á framfarir. Verkefnamat, verkefni metin þegar þeim er lokið. Lokamat, framfarir og verkefni metin í lok

námstíma. Lykilhæfni er hluti af námsmati sem afhent er við annarlok.