

Kennsluáætlun vor 2017

6.bekkur myndmennt

Kennsluáætlun þessi tekur mið af hæfniviðmiðum sem fram koma í Aðalnámskrá Grunnskóla og skólanámskrá Grunnskóla Grindavíkur

VIKA	VIÐFANGSEFNI	EFNISTÖK	NÁMSEFNI	ANNAÐ
1	Kynning á vetri <ul style="list-style-type: none"> ➤ Geti beitt hugtökum og heitum sem tengjast litahringnum 	Kynning á verkefnum vetrarins. Litahringurinn rifjaður upp.	Efni frá kennara Öll helstu efni og áhöld myndmenntar	
2-4	Leirmótun <ul style="list-style-type: none"> ➤ Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun ➤ Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar 	Nemendum er kynnt fyrir leir og leir aðferðum. Tekin er fyrir plötuaðferð við leirmótun. Nemendur skapa sín eigin verk, sjálfstætt með stuðningi kennara.	Steinleir Leiráhöld	
7	Augað <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rifjaður upp litahringurinn ➤ Þekki mun á grunnlitum og annars stig litum ➤ Geti blandað grunnliti í 	Farið yfir litahringinn, helstu eiginleika og blöndun. Nemendur teikna auga á blað og skipta upp í sex fleti. Byrja að mála grunnlitina og síðan annars stigs liti.	Efni frá kennara Málning	

	litablöndur			
8	<p>Teiknitími</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Þjálfist í teikningu ➤ vinni með stærðir og hlutföll ➤ geti sýnt fram á að stærðarhlutföll, skörun og litir hafi rýmisskapandi áhrif ➤ skoði mynddæmi um rýmislist 	<p>Farið yfir hlutföll og fjarvídd. Nemendur æfa sig í því að skoða stærðarhlutföll í sambland við fjalægðir. Rýnt í bakgrunn, miðgrunn og forgrunn.</p>	<p>Efni frá kennara</p> <p>Teikniáhöld</p>	
9-11	<p>Dúkrista – expressjónismi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Skissugerð ➤ Beita litum til að fá fram áhrif í mynd. ➤ Vinni skissur með áherslu á hvernig form, litiro og myndbygging geti undirstirkað ákvöna þætti eð boðskap verksins. ➤ Þekki til dúkristu. ➤ Skoði mynddæmi um verk unnin í anda expressjónisma og geti lýst einkennum hans. 	<p>Mynddæmi skoðuð eftir listamenn. Rætt um expressjónismann, helstu listamenn og einkenni stefnunnar.</p> <p>Grafísk verk skoðuð og rædd.</p> <p>Vinnuferli dúkristu sýnd og farið yfir vinnuferli verkefnisins.</p> <p>Nemendur mega nota ljóð við vinnslu á verkefni sínu. Nemendur læra um expressjónisma og dúkristu.</p> <p>Nemendur velja eins skissu í samráði við kennarann. Skissan er tekin í gegn á þunna skissupappír og notuð sem vinnuteikning. Teikningunni er snúið við og dregin í gegn um pappírinn. Notaður er tússpenni til</p>	<p>Efni frá kennara</p> <p>Línólíum dúkur</p> <p>Öll helstu efni og áhöld dúkristu</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Geri sér grein fyrir verðmæti og eiginleikum efna sem unnið er með hverju sinni. 	<p>að lita alla flet sem eiga að vera í lit/svartir. Teikningin er færð yfir á dúk með kalkípappír. Byrja að skera út með útskurðarhnífum.</p>		
12-13	<p>Ævintýralandið</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fauvismi ➤ Beita litum til að fá sérstök áhrif í mynd ➤ vinni mynd með áherslu á ævintýralega túlkun 	<p>Fjallað um fauvismann sem listastefnu. <u>Matisse kynntur</u> og skoðaðar landslagsmyndir sem unnar hafa verið á óhefðbundinn hátt. Nemendur mála eftir eigin hugmyndum.</p>	<p>Efni frá kennara</p> <p>Málning</p> <p>Helstu efni og áhöld myndmenntar</p>	
14	<p>Fjarvídd í landslagi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum litahringsins og gráskala ➤ Gengið frá eftir vinnu sína ➤ Metið verkefni sitt 	<p>Farið verður yfir það hvernig fjarvíddin virkar í landslagi og á litina í umhverfinu. Nemendur vinna síðan verk eftir forskrift kennara og æfa sig í að lita eftir tónum eða nota gráskala.</p>	<p>Efni frá kennra</p> <p>Helstu efni og áhöld myndmenntar</p>	
15	<p>Hveitiakur með krákum</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ nýtt sér grunnþætti myndlistar í sköpunarvinnu ➤ beitt hugtökum og 	<p>Nemendur kynntir fyrir listamanninum Vincent Van Gogh. Farið yfir möguleika klessulita/oilpastel og hvernig hægt er að vinna með þá í myndverki.</p>	<p>Efni frá kennra</p> <p>Klessulitir</p> <p>Helstu efni og áhöld myndmenntar</p>	

	heitum tengd verkefninu	Kennari fer leiðir nemendur í gegnum vinnuna.		
Aukaverkefni ef tími vinnst til	<p>Pop art, sjálfsmynd</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ geti gengið frá verkefnum, efnum og áhöldum. ➤ geri sér grein fyrir verðmæti og eiginleikum efna sem unnið er með hverju sinni. ➤ þekki tengsl hönnunar við eigin raunveruleika, þ.e.a.s. eigin fatnað, húsgögn, hjól, merki, tölvuleiki o.s.frv. ➤ geti lagt rökstutt mat á hönnun í umhverfi sínu. 	Farið yfir popplistina, helstu stefnur og einskenni. <u>Fjallað um Roy Lichtenstein og Andy Warhol</u> og fleiri listamenn. Farið yfir verkefnaferilinn. Nemendur gera sjálfsmynd í anda Popplistarinnar.	Efni frá kennara Karton Tússlitir	

Kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar.

Námsmat:

Námsmat samanstendur af símati kennara, sjálfsmati nemandans og hæfniviðmiðum.